

Comune di Sant'Antioco

CARTA DEI SERVIZI



MUSEO ARCHEOLOGICO

"Ferruccio Barreca"

Approvato con Deliberazione Commissario Straordinario n. 164/2006

1. CARATTERISTICHE

Il Museo è ospitato nei locali comunali di Sant'Antioco nella Piazza Cartagine SNC.

Il Museo, disposto completamente al piano terreno, si articola in 4 sale espositive, un magazzino.

2. OBIETTIVI - FINALITÀ

Il museo è un istituto culturale, scientifico, educativo, al servizio della comunità, aperto al pubblico, il cui scopo è la conservazione, la valorizzazione e la fruizione da parte dell'utenza (cittadini, visitatori, turisti e studiosi), dei beni storico-archeologici, con particolare riguardo al territorio del comune di Sant'Antioco e a tutto il Sulcis e, in generale, alla storia e alla cultura dell'età preistorica e dell'epoca fenicia, punica e romana.

3. COLLEZIONI

Le Collezioni del Museo sono composte da materiali di proprietà comunale e statale.

Gli oggetti esposti illustrano la cultura preistorica, fenicia, punica e romana, tra l'VIII sec. a.C e il II sec. d.C., del comprensorio facente riferimento al Comune di Sant'Antioco e al territorio del Sulcis.

I materiali conservati nel Museo provengono dal territorio comunale di Sant'Antioco e del Sulcis.

4. OGGETTO DEL SERVIZIO

VISITE GUIDATE

Sarà possibile usufruire di visite guidate al Museo, anche in orario extra, per gruppi superiori alle dieci

(10) unità, su prenotazione, che, per motivi organizzativi, dovranno essere fatte nei tempi dovuti.

ACCESSO AI DISABILI

Tutti gli ambienti del museo sono accessibili ai disabili

BOOKSHOP

Il Museo mette a disposizione dei visitatori un'area espositiva dove poter consultare e acquistare guide, pieghevoli, cartoline, oggettistica, volumi e pubblicazioni di argomento archeologico, storico, artistico e culturale.

DIDATTICA

Il Museo organizza progetti didattici per le scuole di ogni ordine e grado che comprendono lezioni frontali, laboratori e visite guidate.

5. ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DOCUMENTALE

DEPOSITI

Il Museo raccoglie e custodisce nei propri depositi, in accordo con la Soprintendenza, il materiale archeologico non esposto. Possono accedere ai depositi studiosi e ricercatori autorizzati dal Conservatore del Museo.

RESTAURO

Il Museo provvede, nei limiti della disponibilità del personale, al primo restauro dei materiali in esso custoditi e può organizzare corsi per avviare volontari al restauro.

CONVEGNISTICA

Il Museo promuove e organizza convegni e incontri sulla storia, l'archeologia, la tutela e la valorizzazione del bene culturale e ambientale.

6. MODALITÀ DI ACCESSO E FRUIZIONE

GESTIONE

La gestione del Museo è affidata a terzi, ai sensi di legge, secondo le convenzioni stipulate con l'Amministrazione Comunale di Sant'Antioco.

INFORMAZIONI

Telefono Biglietteria Museo	078182105
Ente Gestore	0781800896
Ufficio Cultura Comune	07818030258
Ufficio Cultura Comune	07818030221

ORARIO

Il Museo garantisce un'apertura giornaliera, per almeno sei giorni alla settimana, nei modi e nei tempi concordati tra il gestore e l'Amministrazione Comunale di Sant'Antioco.

L'orario di apertura verrà pubblicizzato all'esterno del Museo e nel sito istituzionale del Comune di Sant'Antioco.

Durante l'anno saranno possibili aperture straordinarie che saranno pubblicizzate all'esterno del Museo.

MODALITÀ D'INGRESSO

L'ingresso al Museo è a pagamento

Il costo del biglietto ordinario singolo è di: biglietto intero euro 6,00,

Il costo del biglietto cumulativo: Museo e tofet biglietto intero euro 7,00, biglietto ridotto euro 5,00;

Gruppi superiori alle 20 persone:

- Cumulativo 5 siti (museo archeologico, tofet, museo etnografico, villaggio ipogeo, forte Sabauda) € 10
- Museo e tofet € 6,00

Per Tour Operators (acquistando anticipatamente almeno 100 biglietti)

- Cumulativo 5 siti (museo archeologico, tofet, museo etnografico, villaggio ipogeo, forte Sabauda) € 8,00
- Museo e tofet € 5,00

Il biglietto ridotto si applica ai Giovani UNDER 30, ai possessori di Carte Giovani. Le scolaresche hanno diritto al biglietto cumulativo ridotto di accesso ai 5 siti (museo archeologico, tofet, museo etnografico, villaggio ipogeo, forte Sabauda).

I nuclei familiari, di minimo quattro persone paganti, hanno diritto ad uno sconto speciale Famiglia, con un'entra gratuita.

L'ingresso al Museo è gratuito per:

- Bambini fino ai 7 anni,

Direttamente presso le biglietterie delle sedi espositive, tramite esibizione di un documento attestante una delle seguenti condizioni:

- ai cittadini dell 'Unione europea portatori di handicap e ad un loro familiare o ad altro accompagnatore che dimostri la propria appartenenza a servizi di assistenza socio-sanitaria (Decreto Ministeriale n. 239 del 20 aprile 2006);-
- ai cittadini di Paesi non comunitari a "condizione di reciprocità" (i minori di 12 anni devono essere accompagnati);
- alle guide turistiche dell'Unione europea nell'esercizio della propria attività professionale, mediante esibizione di valida licenza rilasciata dalla competente autorità;
- agli interpreti turistici dell'Unione europea quando occorra la loro opera a fianco della guida, mediante esibizione di valida licenza rilasciata dalla competente autorità;
- al personale del Mibac;- ai membri dell'I.C.O.M. (International Council of Museums);
- studenti e professori del settore, esperti della materia, e personale di rappresentanza;
- ai giornalisti in regola con il pagamento delle quote associative, mediante esibizione di idoneo documento comprovante l'attività professionale svolta.

L'accesso al museo per i portatori di handicap è totale. La vendita dei biglietti terminerà quindici (15) minuti prima della chiusura del Museo. Il Museo, nel caso di presenza di visitatori all'interno dei locali, potrà prolungare, al massimo di quindici (20) minuti, l'orario di apertura.

REGOLE DI COMPORTAMENTO

All'interno dei locali del Museo è doveroso osservare un rispettoso contegno ed evitare qualsiasi comportamento che possa disturbare la visita.

All'interno del Museo è fatto divieto di:

correre

toccare i reperti che si trovano al di fuori degli espositori

fumare

consumare bibite od alimenti

parlare a voce alta in modo immotivato;

effettuare riprese fotografiche e video

7. RIPRESE FOTOGRAFICHE

Non sono soggette ad autorizzazione e sono gratuite le riproduzioni con apparecchi portatili senza l'utilizzo di ponti, lampadine o altri apparecchi d'illuminazione.

La riproduzione dei beni di proprietà statale sottostanno alla normativa vigente (T.U. e regolamenti).

Le riproduzioni dei beni di proprietà comunale o di quelli in deposito sono autorizzate dal Responsabile del Servizio Cultura, sentito il Conservatore del Museo.

Le richieste possono essere respinte senza provvedimento motivato.

Per i beni di proprietà comunale e statale, la cui ripresa è soggetta ad autorizzazione, devono essere consegnate riproduzioni positive per ogni ripresa, un duplicato delle diapositive, una copia della cineteleripresa o di altro supporto, salvo diverso parere del Conservatore.

8. LOGISTICA

I parcheggi per raggiungere il Museo sono adiacenti al museo stesso

9. RAPPORTI CON GLI UTENTI

Gli utenti del Museo potranno lasciare appunti, suggerimenti, note o reclami al personale del Museo, sia in forma scritta che orale. Il Museo terrà conto di tutte le indicazioni per migliorare i propri servizi.

10. VALUTAZIONE E AGGIORNAMENTO DELLA CARTA

La carta dei servizi potrà essere aggiornata e modificata tutte le volte che si renderà necessario

11. ESECUTIVITA' DELLA CARTA

La carta dei servizi entrerà in vigore dal 1° gennaio 2007.